



BARNABA

Design Angelo Brotto, 1974



BARNABA

Design Angelo Brotto, 1974

IT. Barnaba. Una lampada, una galassia. La lampada da tavolo nelle collezioni Esperia che può essere definita a pieno titolo una vera scultura di luce moderna. Più di tutti gli altri modelli, Barnaba ha tracciato un segno fondamentale nel nostro stile. Disegnata nel 1974, racchiude in sé 3 caratteristiche che tutt'oggi sono firme distintive del nostro marchio. L'unione del vetro con l'ottone, la decorazione "sabbia" del vetro, e gli "anelli". Questa lampada scultura è composta da una base che nasconde la fonte luminosa da cui partono una raggiera di tondini metallici a disegnare diversi diametri. Sopra la fonte luminosa è posizionato un vetro artistico realizzato a mano. Vetro artistico realizzato a mano di circa 7kg.

DIMENSION

Height: H 68 cm / 27 In
Diameter: 52 cm / 20,5 In
Weight: 11 kg / 24 lb

LIGHT SOURCES

1x E27/E26 Max 30W

CE

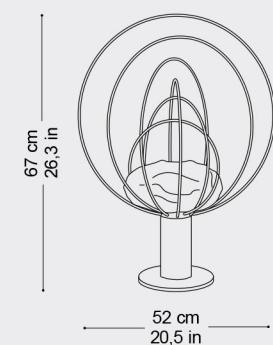
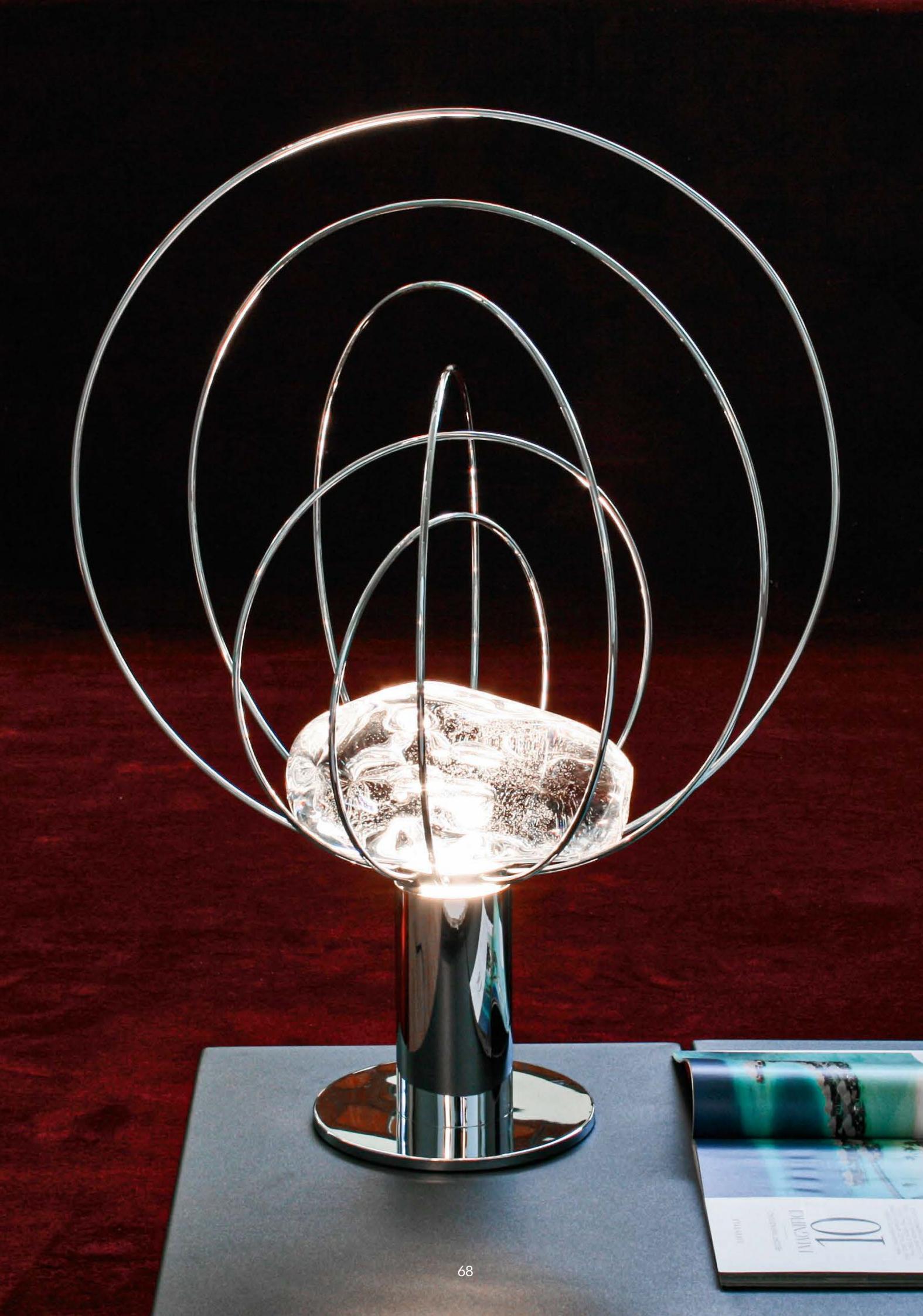


Image from the original catalog



68

FR. Barnaba. Une lampe, une galaxie.

La lampe de table des collections Esperia qui peut être qualifiée à plein titre de sculpture de lumière moderne. Plus que tous les autres modèles, Barnaba a profondément marqué notre style. Conçue en 1974, elle rassemble trois caractéristiques qui, à l'heure actuelle, sont des empreintes distinctives de notre maison.

L'alliance du verre avec le laiton, le verre sablé et les anneaux.

Cette lampe-sculpture se compose d'une base qui dissimule la source lumineuse de laquelle part un rayon de cercles en métal, dessinant différents diamètres. Au-dessus de la source lumineuse est positionnée une pièce de verre artistique réalisée à la main.

Verre artistique réalisé à la main d'environ 7 kg.

DE. Barnaba. Eine Leuchte, eine Galaxie.

Die Tischleuchte in der Esperia-Kollektion, die man als echte moderne Lichtskulptur definieren kann.

In jeder Leuchte eine Galaxie.

Barnaba hat unseren Stil mehr als alle anderen Modelle grundlegend geprägt. Das 1974 entworfene Modell verkörpert drei Eigenschaften, die auch heute noch unverwechselbare Signaturen unserer Marke sind.

Die Verbindung von Glas mit Messing, die „Sand“-Dekoration des Glases und die Ringe.

Diese Skulpturleuchte besteht aus einem Sockel, der die Lichtquelle verbirgt. Von diesem gehen Strahlen aus Metallstäben ab, die unterschiedliche Durchmesser zeichnen. Über der Lichtquelle befindet sich ein kunstvoll von Hand gefertigtes Glas.

Aus handgefertigtem künstlerischem Glas von ca. 7 kg.

ES. Barnaba. Una lámpara, una galaxia.

La lámpara de mesa de las colecciones Esperia que puede ser definida, con razón, como una verdadera escultura de luz moderna.

Más que ningún otro modelo, Barnaba ha dejado una marca fundamental en nuestro estilo. Diseñada en 1974, reúne tres características que aún hoy son firmas distintivas de nuestra marca.

La combinación del vidrio con el latón, la decoración "arena" del vidrio y los "anillos".

Esta lámpara-escultura está compuesta por una base, que oculta la fuente luminosa, de la que parte una corona de varillas metálicas curvas que dibujan diversos diámetros. Sobre la fuente de luz se encuentra un vidrio artístico hecho a mano.

Vidrio artístico hecho a mano, de aproximadamente 7 kg.



69